YIKTIN PERDEYİ
EYLEDİN VİRAN!
Varayım sahibine haber vereyim hemen...
Ama dur, bu perde bildiğimiz perde değil sanki.
Önde eski İstanbul'un sıcak ahşap evleri,
arkada ise göğe tırmanan soğuk dev binalar...
NotebookLM

HACIVAT ÇELEBİ SAHNEYE SÜZÜLDÜ.

Hacivat Çelebi sahneye süzüldü. Her zamanki gibi şık, her zamanki gibi bilgiçti. Ama bu sefer elinde yelpazesi değil, ışıl ışıl parlayan bir tablet bilgisayarı vardı.

NotebookLM

HOŞ GELDİN SEVGİLİ KARAGÖZÜM!
“Hoş geldin sevgili Karagözüm!” sesiyle irkilen Karagöz, pencereden aşağıya “Lönk!” diye atladı. Üstü başı dağınık, gözleri uykuluydu.

NotebookLM

Hacivat tableti uzattı: “Bak Karagözüm, buna Referans Grubu denir. İnsan, çevresindeki insanların ortalamasıdır.” Ekranda birbirine iple bağlı küçük insan ikonları parlıyordu.
NotebookLM

Karagöz kaşlarını çattı. “Referans” lafını duyunca aklına belediyedeki evrak işleri geldi. “Ne grubu Hacivat? Yine mi imza toplayacağız?” diye söylendi.

NotebookLM

Hacivat güldü: “Hayır Karagözüm! Sirayet, yani bulaşma demek. Mutluyla gezenin yüzü güler, isliyle gezenin üstü kokar.” Tablette iki grup insan belirdi: Bir taraf ışıl ışıl, diğer taraf duman altı.

NotebookLM

“Bak mesela,” dedi Hacivat.
“Bir misk satıcısının dükkanına girsen, hiçbir şey almasan bile üzerine güzel kokular siner, ferahlarsın.”
Crimson Text
NotebookLM

“Ama bir demirci atölyesine girsen, çekicinden çıkan kıvılcım ya elbiseni yakar ya da dumanı seni ise boğar.”
Crimson Text
NotebookLM

Karagöz düşündü. Aklına kahvehanedeki arkadaşları geldi. Bütün gün pinekleyen, enerjisi bitik, üzerlerinde örümcek ağı bağlamış o tembeller...”
Crimson Text
NotebookLM

CINZEL DECORATIVE

Konu değişti, yüzler gerildi. Karagöz, Rüstem Ağa'nın lüks konağına bakarken gözleri kıpkırmızı oldu. "Vay arkadaş, bizde yok onda var!" diye iç geçirdi.

NotebookLM

CINZEL DECORATIVE

Hacivat hemen müdahale etti, Karagöz'ün başını nazikçe yere, toprağa çevirdi.
"Dünya malı için kendinden aşağıdakine bak ki şükredesin Karagözüm. Bak şu yük taşıyan karıncalara."

Crimson Text

NotebookLM

CINZEL DECORATIVE

‘Ama ilim ve ahlak konusunda başını yukarı kaldır,’ dedi Hacivat, minarenin ucundaki ışığı göstererek. ‘Kendinden bilgiliye bak ki gıpta edip yücelesin.” Crimson Text

NotebookLM

CINZEL DECORATIVE

Karagöz'ün yüzüne sıcak bir tebessüm yayıldı. Başının üzerinde bir ampul değil, eski bir kandil "Puf!' diye yanıverdi. 'Anladım Hacivatım, kömürcüyle değil, gülcüyle gezeceğiz!"

Crimson Text

NotebookLM

CINZEL DECORATIVE
‘Aferin Karagözüm! Gel seni bir öpeyim’ derken Karagöz eline geçen dikenli gülleri fırlattı: ‘Al sana gül bahçesi Hacivat!’

NotebookLM

Her ne kadar sürç-i lisan ettikse affola...
Bir sonraki oyunda, daha güzel kokulu hikayelerde buluşmak üzere!

Sürç-i Lisan Ettiysek Affola

NotebookLM